



## AVID NEWS CUTTER

# Fonctionnalités spécifiques

Les logiciels de montage vidéo Avid® NewsCutter®, NewsCutter Mojo DX et NewsCutter Nitris® DX sont spécialement conçus pour des réalisations rapides, les workflows de type News et l'interopération avec les applications dans les environnements de production d'actualités. NewsCutter présente de nombreuses fonctionnalités uniques. Elles facilitent le montage rapide de programme d'informations et permettent le workflow et l'interopération avec les systèmes informatiques de la salle de rédaction, les serveurs de diffusion, les systèmes et les serveurs de gestion des contenus Web et les systèmes de stockage partagé Avid™ Unity et d'asset management Interplay®.

### CLAVIER ET TIMELINE

**Touches dédiées** - Touches dédiées pour un montage rapide : Avant, Arrière, Revoir le montage, Développer. Permet d'exécuter rapidement les fonctions de montage avancées et les raccourcis couramment utilisés, le trim avec une seule touche et l'affichage instantané du montage résultant.

**Montage dans la timeline** - Les matériaux apparaissent directement sur la timeline au fur et à mesure de l'enregistrement.

**Boutons Avant et Arrière** - Marquage rapide avec un seul bouton de la position des points d'entrée et de sortie tout en extrayant les séquences non souhaitées entre ou à la suite des points repérés.

**Revoir le montage** - Relecture du montage à l'aide d'un seul bouton.

**Bouton Pause de la lecture** - Met la lecture en mode pause pour se préparer à diffuser.

### CAPTURE

**Montage FrameChase** - Lit ou monte les médias MXF en cours d'acquisition par un autre dispositif pris en charge, tel qu'Avid AirSpeed. Supprime un goulot d'étranglement au niveau de la numérisation, avec plusieurs postes de travail pouvant commencer le montage immédiatement au fur et à mesure de l'acquisition.

**Enregistrement rapide** - La fonctionnalité Enregistrement rapide permet l'enregistrement et la sélection de rushes dans NewsCutter, sans la souris, ni le clavier, en utilisant juste le bouton shuttle du VTR. Lorsque le mode Enregistrement rapide est activé, NewsCutter commence à enregistrer automatiquement dès que le magnéto est verrouillé en lecture. Lorsque le magnéto fonctionne et que la lecture est verrouillée, l'enregistrement commence et continue jusqu'à l'arrêt du magnéto et reprendra dès la prochaine lecture. Ainsi, l'enregistrement et les montages NewsCutter sommaires peuvent être effectués uniquement à l'aide du bouton jog du VTR.

### Capture synchronisée (enregistrement programmé) -

Enregistrement automatique de plusieurs événements à des périodes prédéfinies. Permet d'enregistrer par l'intermédiaire de NewsCutter, sur le stockage local ou partagé Avid Unity, une diffusion par satellite ou un événement ponctuel ou régulier.

**Champs personnalisés pour l'enregistrement** - Des champs supplémentaires de texte (jusqu'à 10) sont disponibles pour la saisie de métadonnées et d'annotations, telles que le nom du journaliste et l'emplacement, avant ou pendant l'enregistrement. Ces champs s'affichent sous forme de colonnes dans les chutiers.

### STORYTELLING SIMPLIFIÉ

**Voix Off** - Enregistre la voix Off directement dans l'application NewsCutter.

**Gestion automatique de la voix Off** - Requalifie rapidement une vidéo finale en montage prêt à recevoir la voix off. Un moyen de gagner du temps en réutilisant des réalisations ultérieurement ou en créant rapidement plusieurs versions d'une vidéo.

**HyperClip™** - Il s'agit d'un tag permettant d'inclure des informations et des données de mise en forme pour chacun des clips liés à une brève. Lorsqu'un clip vidéo est hyperlié à une brève, la mise en forme HTML, le code Javascript, le texte et d'autres éléments peuvent aussi être liés. HyperClip fait également partie de la fonctionnalité Publier sur le Web.

**Montages alternatifs** - Alterne les prises présélectionnées dans une brève pour décider laquelle va le mieux dans le contexte ou pour réactualiser une brève instantanément. Un bouton unique permet de prévisualiser et mettre à jour un clip sélectionné dans une séquence constituée de plusieurs clips. À chaque pression du bouton, le clip définit par la position du marqueur est remplacé par un clip alternatif.

### WORKFLOW DE SALLE DE RÉDACTION

**Locators** - Les marqueurs identifient une image dans un clip ou une séquence pour qu'elle soit facile à retrouver. Le marqueur peut être accompagné d'une note de texte ou d'un lien. Les marqueurs peuvent être ajoutés au fur et à mesure ou après l'enregistrement. Les codes de couleur des marqueurs facilitent la recherche des clips par catégorie ou par contenu. Les huit marqueurs de couleur correspondent aux huit touches fonction du clavier (F5 à F12).

**Outil NRCS** - Ouvre une session interactive iNEWS® ou ENPS dans NewsCutter. Les monteurs peuvent voir les scripts et monter les vidéos sur les scripts, en déplaçant le texte sélectionné ou présélectionné (en fonction des repères créés dans iNEWS) directement dans la timeline. Les clips sont pré-synchronisés à la vitesse de la lecture du journaliste. Cela améliore, simplifie et accélère la création et la collaboration entre le journaliste et le rédacteur. De nombreuses autres fonctions sont incluses, notamment l'envoi d'emails au sein des groupes de travail iNEWS.

**Cues chargés** - Ces pointeurs qui lient un script iNEWS aux clips stockés dans les chutiers Avid facilitent le déplacement de clips ou de séquences entre les scripts et les chutiers une fois la brève montée. Leurs affichages par icône incluent des représentations des trames principales.

**Associations** - Trouve des séquences avec leurs brèves NRCS associées ou trouve des brèves à partir de leurs séquences vidéo associées. Cela facilite la recherche de brèves sur le serveur iNEWS ou le chargement de séquences pour les scripts iNEWS directement dans la timeline.

**Publier sur le Web** - Grâce à l'outil NRCS, NewsCutter peut générer une version hypertexte de la brève iNEWS pour son affichage sur un site Web. La fonctionnalité Publier sur le Web permet de créer du contenu Internet directement à partir d'un seul script au lieu de nécessiter la production de plusieurs versions pour la diffusion et pour le Web. Lorsqu'une brève est publiée sur le Web, la page Web peut inclure le texte de la brève iNEWS, ainsi que des liens vers les fichiers vidéo et image. Des templates sont fournies pour les utilisateurs de contenu Web. La fonctionnalité Publier sur le Web convertit automatiquement en minuscules les scripts NRCS écrits en majuscules, à l'exception des premiers mots de la phrase. De plus, elle supprime les instructions du présentateur et les sous-titres. Cette fonctionnalité s'applique à toutes les applications prenant en charge le format HTML et fonctionne avec l'application de publication d'informations en ligne Avid Active™ Content Manager.

### LECTURE

**Commande Send to Playback** - Cette commande est généralement utilisée par les rédacteurs ou les journalistes pour créer et envoyer simultanément un fichier final vers un serveur de diffusion ou de transmission. Les améliorations apportées à cette fonctionnalité dans la version 8.0 permettent de diminuer le nombre d'étapes et de simplifier le workflow, notamment lors de l'utilisation de montage proxy ou de résolutions différentes lors du montage ou de la diffusion. D'un simple clic, la commande Send to Playback effectue automatiquement les tâches suivantes :

1. Relier les médias pleine résolution comme spécifié par les réglages de la cible
2. Calculer tous les effets non rendus
3. Effectuer les procédures de transcodage nécessaires, de la résolution du montage à la résolution de diffusion souhaitée

**Outil Digital Cut avec mode Audio Mix** - L'outil Digital Cut facilite l'enregistrement des séquences sur un autre dispositif. Dans NewsCutter, une touche Audio Mix Mode permet au monteur de créer un pré-mixage des pistes audio avec des niveaux prédéterminés pour les éléments tels que la voix et l'ambiance, par exemple. Cette fonctionnalité vous évite ainsi d'avoir à confier toutes les opérations de mixage à un ingénieur du son.

**Résolutions désactivées** - Les utilisateurs ou les administrateurs peuvent indiquer les résolutions à désactiver, afin que ces dernières ne soient pas utilisées pour la diffusion.

**GPI triggers** - NewsCutter peut envoyer des signaux à un contrôleur de magnéto V-LAN VLXi ou à une interface GPI.



Pour plus d'informations, visitez le site [www.avid.com/NewsCutter](http://www.avid.com/NewsCutter)

Siège social  
800 949 AVID (2843)

Siège social en Asie  
+ 65 6476 7666

Siège social en Europe  
+ 44 1753 655999

